

OFFRE D'EMPLOI
Offre prolongée
Directeur(trice) général(e)

MANDAT DE SINHA DANSE

Mission principale de l'organisation : création / production d'œuvres chorégraphiques. Sinha Danse est une compagnie de danse contemporaine fondée en 1991 et représente un acteur de premier plan au sein du milieu montréalais des arts de la scène. Sous la direction artistique de Roger Sinha, l'organisme fusionne danse contemporaine, danse classique indienne, arts martiaux et nouvelles technologies. Reconnue aux plans national et international, la compagnie présente ses créations auprès de diffuseurs spécialisés en danse ou pluridisciplinaires, notamment récemment *Sunya* (2013) présentée en première par Danse Danse à la Place des Arts et *Montre(olly)Wood* ou *MoW!* (2016), qui réunit 7 danseurs professionnels et une centaine de citoyens. En novembre 2016, Roger Sinha a reçu le Prix de la diversité culturelle en danse offert par les Prix de la Danse de Montréal et le Conseil des arts de Montréal.

SOMMAIRE DE L'EMPLOI

Relevant du conseil d'administration et travaillant en étroite collaboration avec le directeur artistique, le/la directeur(trice) général(e) organise, dirige et contrôle les activités de l'organisme en lien avec la planification stratégique 2017-2020 ; gère les ressources humaines et financières ; est responsable du développement des marchés et de la diffusion des œuvres ; représente la compagnie auprès des partenaires publics, privés et des milieux artistiques et économiques dans une optique de recherche de financement, de développement de clientèles et de rayonnement.

PRINCIPALES RESPONSABILITÉS

- Recherche et identifie des sources de financement public ; prépare les demandes de subventions fédérales, provinciales et municipales incluant les rapports.
- Collabore avec le conseil d'administration à l'établissement d'une stratégie de recherche de fonds auprès de partenaires privés ciblés.
- Élabore et révise les budgets globaux et par projets, en assure le suivi et le contrôle.
- Conçoit et met en œuvre le plan de développement, de mise en marché et de diffusion des œuvres ; identifie et représente l'organisme sur les marchés cibles.
- Développe de nouveaux partenariats, des alliances et des coproductions dans le but d'accroître le développement des clientèles, la diffusion et le rayonnement de la compagnie.
- Évalue les besoins en R/H, engage et supervise les collaborateurs, négocie et ratifie les contrats (employés, contractuels, concepteurs, interprètes).

- Collabore à la préparation des rencontres du conseil d'administration et fait le lien avec les comités du conseil.
- Supervise l'élaboration et la réalisation du plan de communication de l'organisme.
- Collabore à la production (gestion des calendriers, des budgets et des équipes).

SCOLARITÉ ET EXPÉRIENCE

- Formation universitaire en gestion d'organismes culturels ou dans une autre discipline appropriée.
- Expérience de 5 ans et plus en gestion d'organismes culturels sans but lucratif.

COMPÉTENCES ET HABILITÉS

- Connaissance du milieu culturel et des marchés de diffusion, idéalement dans le secteur de la danse.
- Excellente maîtrise du français tant à l'oral qu'à l'écrit; excellente capacité de rédaction et de communication; bonne connaissance de l'anglais.
- Bonne maîtrise des outils informatiques et à l'aise dans un environnement MAC.
- Leadership, rigueur, sens de la décision stratégique, esprit d'équipe, capacité d'initiative et d'autonomie.

Poste à temps plein, 35 heures par semaine.

Salaire selon expérience.

Entrée en poste : selon disponibilités, au plus tard le 1^{er} mai 2017.

FAIRE PARVENIR VOTRE CV ET UNE LETTRE DE MOTIVATION D'ICI LE 26 MARS

À : communications@sinhadanse.com

Merci de votre intérêt. Veuillez noter que seuls les candidats retenus pour une entrevue seront contactés.

Sinha Danse, 4430 rue Parthenais, Montréal (QC) H2H 2G5

Téléphone : 514-524-7997 www.sinhadanse.com

* * * * *